

Ata da 503ª reunião da Sociedade Brasileira de Médicos Escritores – Regional de Pernambuco

Às oito horas e quarenta e um minutos do dia 10 de março de 2014, no Auditório 1 do Memorial da Medicina de Pernambuco, teve início a reunião número 503 da SOBRAMES-PE, sendo a mesa composta por José Arlindo Gomes de Sá, Luiz de Gonzaga Braga Barreto e Luiz Coutinho Dias Filho. Inicialmente, José Arlindo cumprimentou os presentes e autorizou a leitura da ata anterior pelo secretário. Logo em seguida, conclamou seus pares a dedicarem um minuto de silêncio à memória do confrade Adonis Reis Lira de Carvalho, que faleceu no dia 12/02/14, deixando um legado valioso de ensaios e textos científicos de ressonância internacional. Depois, o presidente ressaltou que no ano de 1861, também num dez de março, inaugurou-se o Hospital Pedro II. Finalmente, lembrou que o dia internacional da mulher foi comemorado no último sábado e, para destacar a efeméride, distribuíram-se rosas entre as mulheres e a congreira Anna Maria Ventura de Lyra e César foi convidada a discorrer sobre o tema. Após concluir sua apresentação, Anna Maria César recebeu comentários de Paulo Camelo, Cláudio Pina, Fátima Calife, Sônia Carneiro Leão e Luiz Coutinho. A sessão literária teve início às 9h49min, com Fátima Calife apresentando a crônica “Passado Maldito, Herança Bendita”, pelo que ouviu comentários de Anna Maria César. Depois, Luiz Barreto requisitou a palavra para informar a respeito dos preparativos para os Congressos da SOBRAMES e UMEAL, que serão realizados concomitantemente no Recife em outubro deste ano, salientou ainda que o *site* da SOBRAMES-PE encontra-se em plena atividade, tendo recebido quase 1500 visitas no último mês; após prestar esses esclarecimentos o vice-presidente leu o texto “Uma Missiva”, que foi comentado por Anna Maria César. Foi então sucedido por Cláudio Pina que declamou os acrósticos “Dez Letras – Cinco Sílabas” e “Aqui Casamos”, escutando comentário de Paulo Camelo. Foi então a vez de Sônia Carneiro Leão, que trouxe os poemas “Senhora Doida, Quadros na Cozinha” e “Cotidiano”, tendo recebido comentário de Paulo Camelo. Em seguida, Flávio Alencar recitou o poema “Mariinha”, que foi comentado por Paulo Camelo. Seguiram-se os poemas “Que Princesa”, “Minha Fortuna” e “Salamandra”, apresentados por Luiz Coutinho e comentados por Paulo Camelo. Depois, Maria do Céu fechou a sessão literária fazendo uma “Homenagem à Mulher”. A reunião foi encerrada às 10h41min por José Arlindo. Para constar, eu, Luiz Coutinho Dias Filho, secretário, lavrei a presente ata. Recife, 10 de março de 2014.