

Ata da 502ª reunião da Sociedade Brasileira de Médicos Escritores – Regional de Pernambuco

Às oito horas e cinquenta minutos do dia 03 de fevereiro de 2014, no Auditório 1 do Memorial da Medicina de Pernambuco, teve início a reunião número 502 da SOBRAMES-PE, sendo a mesa composta por José Arlindo Gomes de Sá, Luiz de Gonzaga Braga Barreto e Luiz Coutinho Dias Filho. Após cumprimentar seus pares, José Arlindo determinou que o secretário lesse a ata da reunião anterior. Chamou atenção depois para a atmosfera carnavalesca que permeia o mês de fevereiro, mesmo quando o carnaval ocorre em março, e conclamou os presentes a participarem do bloco “Grito da Véia”, que terá Paulo Camelo como porta-estandarte. Em seguida, saudou o clube Santa Cruz pelo seu centenário e fez votos de boa recuperação ao confrade Pedro Fernandes Neto, que está convalescendo de um enfarte cardíaco. Salientando que a estruturação dos congressos da SOBRAMES e UMEAL demandará gastos extras, instou os associados a regularizarem suas dívidas com a SOBRAMES-PE. Luiz Guimarães tomou então a palavra para lembrar que no dia nove de fevereiro festeja-se o dia do frevo e que, nessa data, a Secretaria de Cultura do Recife promoverá a inauguração do “Paço do Frevo” e o lançamento de um CD congregando as músicas selecionadas no “1º Festival de Frevo da Humanidade”. Luiz Barreto o sucedeu, detalhando o cronograma dos Congressos da SOBRAMES e UMEAL, que serão realizados no Recife em outubro deste ano, e informando que o *site* da SOBRAMES-PE já está ativo e pode ser acessado através do endereço <http://www.sobrames-pe.webnode.com>; em ato contínuo, conclamou os sobramistas a colaborarem com sugestões e críticas. Às 9h17min, a sessão literária foi iniciada com Fátima Almeida lendo o trecho da coletânea “Curiosidades de Cidades” relativo ao município de Escada, fruto da “Jornada Cultural” promovida pela UBE (União Brasileira de Escritores). Após ouvir comentário de Luiz Coutinho, Fátima passou a palavra a Cláudio Pina, que leu a introdução do livro que tem provisoriamente o título “Gato Preto e Outras Histórias Familiares”, tendo recebido comentário de Paulo Camelo. Em seguida, José Arlindo incumbiu o ex-secretário Paulo Camelo de entregar ao ex-presidente Cláudio Pina o conjunto encadernado dos boletins emitidos pela SOBRAMES-PE no período de sua gestão (janeiro de 2012 a dezembro de 2013). Paulo Paiva subiu então à tribuna e leu o texto “Aqui e Ali”. Elvite Assunção o sucedeu recitando o poema “O Sorriso”, que gerou comentário de José Arlindo. Depois, Arimá Maranhão comoveu os presentes com a declamação dramatizada do poema “Essa Negra Fulô”, de Jorge de Lima, e isso lhe rendeu elogios de Luiz Barreto. O próximo a se apresentar foi Paulo Camelo com a leitura do conto “O Planeta dos Três Sóis”, que suscitou comentário de Luiz Coutinho. Neste ponto, José Arlindo fez a entrega dos convites para o lançamento do livro “Manhã de Carnaval”, do confrade Waldenio Porto. Com a chegada de Elaine Lima de Souza, a sessão literária foi interrompida para que a escritora tomasse posse como membro titular da SOBRAMES-PE. Ela foi empossada por José Arlindo e recebeu o diploma das mãos de Paulo Camelo. Elaine Lima agradeceu e proferiu seu discurso de posse, recebendo boas-vindas de Paulo Camelo, Arimá Maranhão e José Arlindo. A partir daí as apresentações literárias foram retomadas com Luiz Coutinho recitando o soneto “Descanso na Rede”, que resultou em comentário de Paulo Camelo. Por fim, Maria do Céu declamou os poemas “Rede” e “Anúnciação”. José Arlindo lembrou que a próxima reunião ocorrerá no dia 10/03/14, já que a primeira segunda-feira daquele mês coincidirá com o Carnaval. Paulo Camelo reforçou a convocação para o “Grito da Véia”, ressaltando que o bloco surgiu como um alerta para o abandono a que foi relegada a Rua Velha, no centro do Recife. A reunião foi encerrada às 10h17min por José Arlindo. Para constar, eu, Luiz Coutinho Dias Filho, secretário, lavrei a presente ata. Recife, 03 de fevereiro de 2014.